

广东省人力资源和社会保障厅

粤技管〔2022〕30号

关于举办技工院校艺术设计专业教师 企业实践培训的通知

各地级以上市人力资源和社会保障局职业能力建设（培训就业、技工教育管理）科（处），各有关技工院校：

根据我省技工院校2022年师资培训工作计划，为落实教师企业培训制度，提升教师专业实践能力，促进产学研紧密结合，定于7月至8月举办艺术设计专业教师企业实践培训。现就有关事项通知如下：

一、培训目标和内容

（一）培训目标：通过参与企业实践培训，使教师理解传统手工艺领域技能传承与创新思路，提升教师专业实践能力与创新能力，从而加快师生作品成果转化，服务地方产业转型升级；围绕“传统手工艺+高新技术+时尚设计”教学理念，开展传统（民族）技艺传承、新技术的开发与应用、产品研发与教学科研交流等内容培训，以此优化教师的专业知识结构，提升教师设计创新与研发能力。

（二）培训内容：本次培训的内容共分为两大部分，掌握至少4个项目的传统工艺基本技艺。第一部分，主要让教师了解中国传统工艺现状，讲解中国传统工艺衍生品设计理念以及介绍中

国传统工艺衍生品设计的现代应用方法；第二部分，主要让教师熟练掌握手工造纸制作技艺、古代书籍装帧技艺、木版年画传统手工艺、短期非遗课程（扎染、木艺、剪纸、缠花、漆器工艺、潮州功夫茶、宋代点茶、篆刻、广绣等，需视实际情况而定）的基本技艺以及分享非遗创新创业案例。

二、培训对象

全省各技工院校设计类、幼儿教育相关专业带头人、骨干教师，每个学校限报 1-2 人，总人数不超过 24 人。推荐参加培训的教师需符合以下基本条件：

（一）师德良好，身心健康，能够脱岗参加全程学习与实践；

（二）能遵守企业的安全条例、规章制度，服从企业安排。

参训人员须自觉遵守疫情防控各项规定，每日做好自我健康监测，确保参加培训前身体状况良好，准备口罩等个人防护用品，做好个人疫情防护工作。14 天内有疫情中高风险区旅居史、确诊病例接触史或疑似病例接触史的人员及发热患者不能参加培训。所有学员需持 48 小时内核酸检测阴性结果报到。

三、培训企业及师资

（一）培训企业：广东非遗梦文化产业有限公司是一家以“非遗+”新业态为主打的文化科技类高新技术企业，通过整合国内外非物质文化遗产资源，打造以文化产业运营为核心的多功能文化产业集群，包括非遗影视化、非遗课程化、非遗产品化、非遗动漫化、非遗文旅化等“非遗+”新业态跨界融合产业化项目。

“非遗梦”公司是广东省非物质文化遗产促进会副会长单位、广东省岭南民间工艺研究院非物质文化遗产传承创新示范基地、广东社会科学院非物质文化遗产保护研究中心和非物质文化遗产示范研究基地、广州市科学技术部认定的非遗传承与课时实践科普基地。

（二）培训师资：古籍修复技艺传人、广州工艺美术师、十佳广告人、广东省非物质文化遗产促进会会员、广东省民间文艺家协会会员**李锵鸿**，制笺装池工作室负责人**雷孙取**（代表作《研花二三事》《辛丑春信一荒花纸纪事》在古纸研究界引起极大反响），广州航海学院艺术设计学院数字媒体艺术系主任、副教授、广州市工艺美术行业协会会员**郭亚东**，植物染工艺师**何慧艳**，一木工作室创使人**陈应毫**，广州市美协漆画艺委会委员、中国美术家协会会员**赖龙**；暨南大学文创专业研究生、国家高级评茶员**黎莹**，何氏剪纸第六代传人、非物质文化遗产剪纸项目代表性传承人、广州市增城民间文艺家协会主席、南京大学文化与自然遗产研究所剪纸创研员**何丹凤**，非遗梦特聘篆刻专业授课老师**朱小明**，非物质文化遗产广绣项目代表性传承人**陈美玲**。

四、培训安排

（一）具体培训工作由广东省技工教育师资培训学院（广东省国防科技技师学院）承办，广东非遗梦文化产业有限公司协办。

（二）培训方式：所参与的培训岗位与企业实际岗位所负责的内容一致，作息时间与企业时间一致，工作6天，休息1天，

在培训进行阶段可能会根据实际情况调整工作时间。

(三) 培训时长: 21 天 (不含休息日)。

(四) 培训结束前学员应上交一份不少于 2000 字的总结报告, 培训合格者将颁发培训证书。

五、培训时间及地点

(一) 培训时间: 2022 年 7 月 20 日—8 月 12 日。

(二) 报到时间及地点: 非广州市学员于 7 月 19 日 14:00-17:00 报到, 广州市学员于 7 月 20 日 9:00 前报到。地址: 广州市白云区广州大道北同和东园中路 8 号广东省国防科技技师学院。

六、培训费用

(一) 免培训费。

(二) 受疫情影响, 为配合疫情防控相关工作, 全体学员实施封闭式统一管理, 免费安排食宿。

(三) 统一安排学员从广东省国防科技技师学院到广东非遗梦文化产业有限公司的交通。

七、报名方式

请各学校于 7 月 13 日前将报名回执发送至电子邮箱: gfszpx@163.com, 联系人: 李淑琴, 电话: 020-36457916, 13826425756。根据报名先后确定培训人员名单, 额满即止。报名经确认成功后, 各学校原则上不得随意更换参训人员。

省厅技工教育管理处联系人: 朱仲宇, 电话: 020-83333247。

通知的电子版可在广东省技工教育师资培训学院网(<http://www.gdtctc.com/>)“开班通知”栏目中下载。

- 附件: 1. 技工院校艺术设计专业教师企业实践培训课程安排表
2. 技工院校艺术设计专业教师企业实践培训报名表

广东省人力资源和社会保障厅

技工教育管理处

2022年7月1日

附件 1

技工院校艺术设计专业教师 企业实践培训课程安排表

序号	培训时间	培训模块及专题	培训形式	企业培训负责人员
1	7月20日 10:00-12:30	开班仪式；中国手工造纸史与手工造纸现状剖析	专家指导	雷孙取
2	7月20日 15:00-17:00	“废纸的涅槃”艺术设计与实践	专家指导 顶岗实践	雷孙取
3	7月21日 9:00-12:00	构皮纸（书画纸）纸浆的制作过程与实践	专家指导 顶岗实践	雷孙取
4	7月21日 14:30-17:30	构皮纸（书画纸）成品纸的制作过程与实践	专家指导 顶岗实践	雷孙取
5	7月22日 9:00-12:00	竹纸纸浆的制作过程与实践	专家指导 顶岗实践	雷孙取
6	7月22日 14:30-17:30	竹纸成品纸的制作过程与实践	专家指导 顶岗实践	雷孙取
7	7月23日 9:00-12:00	麻纸、蚕丝纸与混料纸的制作过程与实践	专家指导 顶岗实践	雷孙取
8	7月23日 14:30-17:30	纸张的后加工 （染色纸、研纸、薛涛笺、花草纸）	专家指导 顶岗实践	雷孙取
9	7月25日 9:00-12:00	纸浆的无限可能与当代艺术	专家指导 顶岗实践	雷孙取
10	7月25日 14:30-17:30	中国手工造纸与文创设计	专家指导 顶岗实践	雷孙取
11	7月26日 9:00-12:00	古籍修复之中国古代书籍装帧	专家指导 顶岗实践	雷孙取
12	7月26日 14:30-17:30	中国古代书籍装帧运用与文创	专家指导 顶岗实践	雷孙取
13	7月27日 9:00-12:00	中国雕版印刷术与实践	专家指导 顶岗实践	雷孙取
14	7月27日 14:30-17:30	中国活字印刷术与实践	专家指导 顶岗实践	李铨鸿

序号	培训时间	培训模块及专题	培训形式	企业培训负责人员
15	7月28日 9:00-12:00	简册（竹简）装书实践与运用（一）	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
16	7月28日 14:30-17:30	简册（竹简）装书实践与运用（二）	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
17	7月29日 9:00-12:00	旋风装书（龙鳞装）实践与运用（一）	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
18	7月29日 14:30-17:30	旋风装书（龙鳞装）实践与运用（二）	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
19	7月30日 9:00-12:00	蝴蝶装书、包背装书、线装书实践与运用（一）	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
20	7月30日 14:30-17:30	蝴蝶装书、包背装书、线装书实践与运用（二）	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
21	8月1日 9:00-12:00	木版年画文史介绍、印刷+套版印刷体验	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
22	8月1日 14:30-17:30	木版年画绘描纸版	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
23	8月2日 9:00-12:00	木版年画刻板（一）	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
24	8月2日 14:30-17:30	木版年画刻板（二）	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
25	8月3日 9:00-12:00	木版年画刻板（三）	专家指导 顶岗实践	郭亚东
26	8月3日 14:30-17:30	木版年画刻板（四）	专家指导 顶岗实践	郭亚东
27	8月4日 9:00-12:00	植物扎染历史+扎染认知	专家指导 顶岗实践	何慧艳
28	8月4日 14:30-17:30	植物扎染手工实践 （围巾/包包/T恤扎染/香囊）	专家指导 顶岗实践	何慧艳
29	8月5日 9:00-12:00	木艺学习与实践（一）	专家指导 顶岗实践	陈应毫
30	8月5日 14:30-17:30	木艺学习与实践（二）	专家指导 顶岗实践	陈应毫
31	8月6日 9:00-12:00	剪纸文化+制作方式学习与实践	专家指导 顶岗实践	何丹凤

序号	培训时间	培训模块及专题	培训形式	企业培训负责人员
32	8月6日 14:30-17:30	缠花学习与实践	专家指导 顶岗实践	丁玉霞
33	8月8日 9:00-12:00	漆器工艺制作学习与实践（一）	专家指导 顶岗实践	赖 龙
34	8月8日 3:30-17:30	漆器工艺制作学习与实践（二）	专家指导 顶岗实践	赖 龙
35	8月9日 9:00-12:00	潮州功夫茶学习与实践	专家指导 顶岗实践	黎 莹
36	8月9日 14:30-17:30	宋代点茶学习与实践	专家指导 顶岗实践	黎 莹
37	8月10日 9:00-12:00	篆刻文史学习	专家指导 顶岗实践	朱小明
38	8月10日 14:30-17:30	篆刻刻章实践	专家指导 顶岗实践	朱小明
39	8月11日 9:00-12:00	广绣学习与实践（一）	专家指导 顶岗实践	陈美铃
40	8月11日 14:30-17:30	广绣学习与实践（二）	专家指导 顶岗实践	陈美铃
41	8月12日 9:00-12:00	非遗创新创业分享	专家指导 交流互动	余锡捷
42	8月12日 13:30-16:00	企业实践总结与交流、企业实践回顾、总结与交流、颁发企业实践证书	专家指导 交流互动	余锡捷

附件 2

技工院校艺术设计专业教师 企业实践培训报名表

单位名称（盖章）：

单位地址（必填）：

序号	姓名	性别	是否党员	专业	职称/技能等级	手机号码	身份证号码

联系人（必填）：

联系电话（必填）：

注：1. 参训人员需持 48 小时内核酸检测阴性结果报到，准备口罩等个人防护用品，做好个人疫情防控工作。

2. 本报名表须盖章方为有效报名。请将盖过章的报名表扫描件和可编辑的电子版报名表发送到指定邮箱 gfszpx@163.com，并留意查看邮件回复。