

# 广东省人力资源和社会保障厅

粤技管〔2023〕13号

## 关于举办 C4D 数字创意设计技能提升培训班的通知

各地级以上市人力资源和社会保障局职业能力建设（培训就业、技工教育管理）科（处），各有关技工院校：

根据我省 2023 年技工院校师资培训工作计划，为提高我省技工院校艺术设计专业教师 C4D 软件的操作技能和教学能力，定于 2023 年 5 月举办 C4D 数字创意设计技能提升培训班。现就有关事项通知如下：

### 一、培训目标和内容

（一）培训目标：通过培训，提升学员产品动画设计美感和艺术设计能力，使学员了解产品动画制作的行业规则、制作标准与从业规范，掌握 C4D 软件工具的使用方法、产品动画的动态制作能力以及 Octane 渲染器的产品写实级渲染方法，制作符合主题要求的 product 动画。

（二）培训内容：产品动态设计行业介绍；C4D 工具使用及材质灯光制作；产品动画的动态图形制作与变形器动画制作；产品动画渲染导出及后期润色；创意产品动画设计训练。

## 二、培训对象

全省各技工院校艺术设计专业教师，每校限报 2-3 人，总人数不超过 25 人。

参训人员需做好个人防护，培训前按要求做好个人健康监测，如有发热、干咳、乏力、咽痛等症状，请提前告知承办学校，不带病参加培训。

## 三、培训师资

本次培训拟邀请广州冠岳网络科技有限公司设计总监**谭天**（代表作品多次获得 Behance 首页、专栏推荐，获鞋履设计大赛未来鞋履设计金奖，制作《infinix zero》手机预告片、范丞丞&刘雨欣《小茗同学》官方 mv，小米二代扫拖机器人产品视频、《这就是街舞 4》综艺宣传片等商业项目），广州冠岳网络科技有限公司内容总监**张建邦**（5 年线下培训和 10 年线上培训的经历，曾参与南方电网培评系统的设计），广州冠岳网络科技有限公司 3D 课程讲师**运金浩**（熟练使用 C4D 和 UE 软件进行商业项目和个人作品的制作，在游戏、CG 短片等领域有着深入的研究和实践）等专家进行授课。

## 四、培训安排

（一）具体培训工作由广东省国防科技技师学院（广东省技工教育师资培训学院）承办。

（二）培训方法：专题讲座、案例分析、实践操作、专家点评、交流分享等多种培训形式。

(三) 培训时间: 5 天。

(四) 培训合格者将颁发培训证书。

## 五、培训时间及地点

(一) 培训时间: 2023 年 5 月 22 日—5 月 26 日。

(二) 报到时间及地点: 住宿学员于 5 月 21 日 14:00-17:00 报到, 不住宿学员于 5 月 22 日 7:30-8:50 报到。地址: 广州市白云区广州大道北同和东园中路 8 号广东省国防科技技师学院。

## 六、培训费用

(一) 免培训费。

(二) 广州市外学员免费安排食宿, 广州本地学员食宿按机关和事业单位差旅费管理有关规定执行。

(三) 交通费自理。

## 七、报名方式

请各学校于 5 月 15 日以前将报名回执发送电子邮箱: **gfszpx@163.com**, 联系人: 李淑琴, 电话: **020-36457916**, **13826425756**。根据报名先后确定培训人员名单, 额满即止。报名经确认成功后, 各学校原则上不得随意更换参训人员。

省厅技工教育管理处联系人: 朱仲宇, 电话: 020-83333247。通知的电子版可在广东省技工教育师资培训学院网站 (<http://www.gdttcte.com>) “省国防中心开班通知” 栏目中下载。

附件: 1. C4D 数字创意设计技能提升培训班课程安排表

## 2. C4D 数字创意设计技能提升培训班报名表

广东省人力资源和社会保障厅  
技工教育管理处  
2023年4月23日



## 附件 1

### C4D 数字创意设计技能提升培训班课程安排表

| 序号 | 培训时间                    | 培训模块及内容                                     | 培训形式         | 授课专家       |
|----|-------------------------|---------------------------------------------|--------------|------------|
| 1  | 5 月 22 日<br>9:00-12:15  | 动态设计行业介绍及商业化的流程分析                           | 专家讲座         | 谭 天        |
| 2  | 5 月 22 日<br>14:00-17:15 | C4D 软件介绍, 基础建模功能讲解, 常用效果器解析及案例实操            | 案例分析<br>实践操作 | 谭 天<br>运金浩 |
| 3  | 5 月 23 日<br>9:00-12:15  | Octane 渲染器材质灯光讲解                            | 案例分析<br>实践操作 | 谭 天<br>运金浩 |
| 4  | 5 月 23 日<br>14:00-17:15 | 产品动画的基础学习: 理解关键帧, 学习效果器、变形器、摄像机动画、物体动画等功能模块 | 案例分析<br>实践操作 | 谭 天<br>运金浩 |
| 5  | 5 月 24 日<br>9:00-17:15  | 渲染的进阶学习: 通过静帧案例, 学习产品光、环境的渲染                | 案例分析<br>实践操作 | 谭 天<br>运金浩 |
| 6  | 5 月 25 日<br>9:00-12:15  | 运动图形的解析: 学习运动图形-克隆及运动图形解析                   | 案例分析<br>实践操作 | 谭 天<br>运金浩 |
| 7  | 5 月 25 日<br>14:00-17:15 | 分镜制作, 学习动态 key 帧、渲染测试                       | 案例分析<br>实践操作 | 谭 天<br>运金浩 |
| 8  | 5 月 26 日<br>9:00-12:15  | 制作动画渲染, 学习输出序列帧、后期与调色                       | 案例分析<br>实践操作 | 谭 天<br>运金浩 |
| 9  | 5 月 26 日<br>14:00-17:15 | 学员作品专家点评及学习经验交流分享                           | 专家点评<br>交流分享 | 张建邦<br>谭 天 |

附件 2

## C4D 数字创意设计技能提升培训班报名表

单位名称（盖章）：

| 序号 | 姓名 | 性别 | 职称 | 身份证<br>号码 | 手机号码及<br>微信号（同号<br>可省略） | 是否<br>党员 | 是否<br>食宿 |
|----|----|----|----|-----------|-------------------------|----------|----------|
|    |    |    |    |           |                         |          |          |
|    |    |    |    |           |                         |          |          |
|    |    |    |    |           |                         |          |          |
|    |    |    |    |           |                         |          |          |
|    |    |    |    |           |                         |          |          |

联系人：

联系电话：

注：1.参训人员需做好个人防护，培训前按要求做好个人健康监测，如有发热、干咳、乏力、咽痛等症状，请提前告知承办学校，不带病参加培训。

2.本报名表须盖章方为有效报名。请将盖过章的报名表扫描件和可编辑的电子版报名表发送到指定邮箱 [gfszpx@163.com](mailto:gfszpx@163.com)，并留意查看邮件回复。